

教學資源組 102-2 學期

B205 器材室-考核資訊與注意事項

- 本學期 B205 器材報名即日起至 3 月 10 日中午 12 止。筆試與術科一律由網路表單統一填寫。
- 座位有限，報名額滿為止，若人數已滿，將提早結束報名時間，請把握時間。
- 各項器材筆試時間與開設對應課程、報名及公布名單等資訊，請參照後方附件。
- 非相關課程報名者，經查證後，將手動刪除，不另行通知。
- 3 月 13 日中午前公布筆試通過名單；3 月 18 日公布術科時間。
- 器材筆試、術科、教學，皆不會主動通知，請同學自行留意。
- 術科考核請勿利用個人正規課堂時間。
- 軌道術科考核為兩人一組，報名時請記得備註同行人員名字，以便安排時間。
- 每項考核皆為獨立項目，術科亦需分開報名，請自行斟酌個人能力與各組分工。
- 有任何問題請直接連絡校內分機 2340 幼暉助教或至 T202 洽詢。

附件一、B205 開放考核項目與廣電系各製作課一覽表

課程		電	錄	戲	非	影	電	導	紀	實	獨	數
項目		視	影	劇	非	視	影	演	錄	驗	立	位
		攝	攝	類	戲	製	製	實	片	片	研	影
		製	製	電	劇	作	作	務	製	製	究	音
		實	學	視	電				作	作	與	製
		務		製	視						創	作
				作	製						作	
攝影	Z1*	●	●							●	●	●
	NX5				●				●	●	●	●
	Z7			●		●		●			●	●
燈光	基礎燈光*	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	進階聚光*			●		●	●	●			●	●
	進階冷光*			●		●	●				●	●
收音	基礎收音*	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
	進階收音 1*			●	●	●	●		●		●	●
	進階收音 2-PD204			●		●					●	●
	進階收音 2-FR2+P01						●		●	●	●	●
	進階收音 2-702T						●		●	●	●	●
場務	升降軌道組			●		●	●				●	●

*電影組同學可承認電影組器材考核，不需額外參加考核。
備註：實際出機順序以年級高低、選/必修課為依據。

考核項目與內容

- Z1：攝影機、記憶卡錄影機、腳架、監視器、鏡頭等基本組裝、操作與清潔維護。
- Nx5：攝影機、腳架、監視器、鏡頭等基本組裝、操作與清潔維護。
- Z7：攝影機、腳架、監視器、鏡頭等基本組裝、操作與清潔維護。
- 基礎燈光：Lowel 500W、ARRI 600W、電力安全。
- 進階聚光：ARRI 1K、Lowel 1K、C-stand、電力安全
- 進階冷光：Kino Flo Diva、Mini Flo、棚內冷光燈、C-stand、電力安全。
- 基礎收音：基礎收音概念、shotgun/boom 杆操作。
- 進階收音 1：Sony C1/V1、Sennheiser、Azden 320/330UPR 麥克風。
- 進階收音 2：依課程搭配 PD204 或 SoundDevice 702T 或 FR2+Mixer
- 場務：升降軌道組

附件二、術科時間

★如果人數過多，依照報名順序與職位優先安排，剩餘同學將會排入備用時段。

堂別	3/24 星期一	3/25 星期二	3/26 星期三	3/27 星期四	3/28 星期五
12	Z1	基礎燈光	NX5 Z7	軌道 基礎收音	NX5 Z7
34	Z1	進階燈光	NX5 Z7	軌道 基礎收音	NX5 Z7
67	基礎收音 進階收音 1	進階燈光	進階收音 1 進階收音 2	NX5 Z7	進階收音 1 進階收音 2
89	基礎收音 進階收音 1		進階收音 1 進階收音 2	軌道備用時段	進階收音 1 進階收音 2

堂別	4/7 星期一	4/8 星期二	4/9 星期三	4/10 星期四	4/11 星期五
12	Z1	基礎燈光	基礎收音 基礎燈光	進階燈光	
34	Z1	進階燈光	進階收音 2	進階燈光	
67	基礎燈光	進階燈光	攝影備用時段		
89	基礎燈光	燈光備用時段	收音備用時段		

附件三、器材筆試、教學、練習、術科流程圖



